



Ministero della cultura

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO
DIREZIONE

Decreto n. 7 del 23/01/2026

OGGETTO: DI PIPPA ANGELO: ATTRIBUZIONE INCARICO DI SPECIFICHE RESPONSABILITÀ AI SENSI DELL'ART. 54 DEL CCNL FUNZIONI CENTRALI 2019-2021.

VISTO il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1977, n. 59"* e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89"*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 recante *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali"* e s.m.i., in particolare con le modifiche di cui al D.M. n. 53 del 09 febbraio 2024 con cui il Museo archeologico nazionale di Taranto, viene individuato quale Ufficio dirigenziale di livello non generale dotato di autonomia speciale (All. 1, lett. b), n. 41);

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

VISTO il D.M. del 21 febbraio 2018 n. 113, recante *"Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale"*;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2021, recante *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo"* e s.m.i.;

VISTO l'Accordo tra l'Amministrazione e le Organizzazioni sindacali concernente l'individuazione dei profili professionali del Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo, sottoscritto in data 20 dicembre 2010 e s.m.i.;

VISTA la Circolare DG OR n. 239 del 28.10.2022 recante *"Inquadramento nel nuovo sistema di classificazione del personale ai sensi dell'articolo 18, comma 3 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del comparto Funzioni centrali, triennio 2019 – 2021. Trasposizione automatica a decorrere dal 1° novembre 2022"*;

VISTA la Circolare DG OR n. 157 del 18.07.2023 recante *"Accordo concernente la definizione delle famiglie professionali e relative competenze nell'ambito dell'ordinamento professionale in attuazione del titolo III del CCNL funzioni centrali triennio 2019 – 2021"* e relativo Accordo allegato;

VISTA la L. 7 giugno 2000, n. 150 recante *"Disciplina delle attività di informazione e di comunicazione delle pubbliche amministrazioni"*;

Pag. 1 di 3



Ministero della cultura

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO

DIREZIONE

VISTO il D.M. n. 401 del 14 novembre 2022 recante *“Ripartizione della dotazione organica del personale non dirigenziale del Ministero della Cultura”*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*, e successive modificazioni;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e, in particolare, l'art. 6, rubricato *“Organizzazione degli uffici e fabbisogni di personale”*, e successive modificazioni;

VISTA la legge n. 241/1990 e s.m.i. recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 1253 del 22 dicembre 2023 emanato dalla Direzione Generale Musei del MiC, e registrato dalla Corte dei Conti il 06/02/2024 con il n. 268, che ha conferito alla Dott.ssa Stella Falzone l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione del Museo Archeologico Nazionale di Taranto;

VISTO il decreto-legge n. 22 del 1° marzo 2021, convertito con legge n. 55 del 22 aprile 2021, il cui art.6 comma 1: prevede che il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è rinominato "Ministero della cultura";

VISTO il C.C.N.L. – Funzioni Centrali 2019-2021, stipulato il 9 maggio 2022 e in particolare l'art. 54 concernente la previsione dell' *“Indennità di specifiche responsabilità”*;

VISTA la circolare DG RUO 61 del 01/12/2025 recante *“Pubblicazione del “Regolamento relativo all'attribuzione degli incarichi di specifiche responsabilità” ai sensi dell'art. 54 del CCNL Funzioni Centrali 2019-2021 e avvio delle relative procedure di interpello”* e l'allegato Regolamento;

VISTO l'interpello per l'attribuzione di incarichi di specifiche responsabilità ai sensi dell'art. 54 del CCNL Funzioni Centrali 2019-2021, prot. 3172-P del 09.12.2025;

VISTA l'istanza di partecipazione presentata dal dipendente Di Pippa Angelo acquisita al prot. n. 3217-A del 15/12/2025;

VISTO il Verbale n. 38 del 19.12.2025;

VISTE le note prot. n. 3300-P del 19/12/2025 e prot. 3312-P del 22/12/2025 con le quali, nelle more dell'adozione dei decreti individuali di incarico, sono stati proclamati i vincitori e sono stati attribuiti ai medesimi i relativi incarichi di responsabilità di durata annuale con decorrenza dal 20/12/2025, come richiesto dalla circolare n. 61/2025 di riferimento;

Tanto visto e tenuto conto, con la presente disposizione la Sottoscritta Dott.ssa Stella FALZONE, nella qualità di Direttrice del Museo archeologico nazionale di Taranto

DECRETA

Di conferire al dipendente **DI PIPPA Angelo**, Famiglia professionale Promozione e gestione dei servizi culturali ed educazione al patrimonio – Area Assistenti (ex A2F1) D0, posizione lavorativa Assistente per la tutela, accoglienza e vigilanza per il patrimonio e i servizi culturali, l'“incarico di specifiche responsabilità”, ai sensi dell'art 54 del CCNL Funzioni Centrali 2019/2021, per Specifiche Responsabilità di Coordinamento del

Pag. 2 di 3



Ministero della cultura

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO

DIREZIONE

personale di vigilanza e accoglienza al pubblico, anche attraverso la predisposizione delle turnazioni e con assegnazione di compiti individuali, comprendente anche l'assegnazione di compiti individuali e verifica dell'efficiente esecuzione lavorativa, di cui alla Lettera c) dell'articolo 2 del Regolamento relativo all'attribuzione degli incarichi di specifiche responsabilità.

Art.1 (Oggetto)

Al dipendente DI PIPPA Angelo - Assistente per la tutela, accoglienza e vigilanza per il patrimonio e i servizi culturali — ai sensi “Regolamento relativo all'attribuzione degli incarichi di specifiche responsabilità”, sottoscritto tra l'Amministrazione Centrale e le Organizzazioni Sindacali allegato alla Circolare della DG-RUO Servizio II n. 61 del 01/12/2025, è conferito “incarico di specifiche responsabilità” di Coordinamento del personale di vigilanza e accoglienza al pubblico, anche attraverso la predisposizione delle turnazioni e con assegnazione di compiti individuali, comprendente anche l'assegnazione di compiti individuali e verifica dell'efficiente esecuzione lavorativa, di cui alla Lettera c) dell'articolo 2 del Regolamento relativo all'attribuzione degli incarichi di specifiche responsabilità.

Art.2 (Durata)

L'incarico di cui all'articolo 1, già conferito al dipendente DI Pippa Angelo con prot. n. 3300-P del 19/12/2025 con la quale, nelle more dell'adozione del presente decreto individuale di incarico (come da nota prot. 3312—P del 22/12/2025), sono stati proclamati i vincitori e sono stati attribuiti ai medesimi i relativi incarichi di responsabilità di durata annuale con decorrenza dal 20/12/2025 ha, pertanto, **DURATA DI 1 ANNO**, con **DECORRENZA DAL 20/12/2025**, secondo quanto stabilito dalla circolare DG RUO n. 61/2025 richiamata in premessa, ed è soggetto a valutazione da parte del Datore di lavoro sulla base dei risultati conseguiti, dell'efficacia dell'azione svolta e dei comportamenti organizzativi tenuti dalla titolare dell'incarico ai sensi dell'art. 3 del citato Regolamento.

Qualora l'incarico venga a cessare anticipatamente rispetto alla sua naturale scadenza, per qualsiasi causa, lo stesso dovrà essere conferito, per il periodo residuo, mediante apposita procedura di interpello, al fine di garantire la continuità dell'azione amministrativa e il regolare funzionamento dei servizi.

Art.3 (Compenso)

Ai fini della remunerazione dell'incarico di cui all'art.1, si rimanda agli accordi concernenti la determinazione della indennità di assunzione di specifiche responsabilità, sottoscritti tra l'Amministrazione Centrale del MiC e le OO.SS. In caso di svolgimento del rapporto di lavoro a tempo parziale, l'indennità connessa all'incarico sarà riproporzionata in relazione alla ridotta durata della prestazione lavorativa. Analogamente, in caso di cessazione del rapporto di lavoro, mobilità, distacco sindacale (anche parziale) o di altre variazioni dello stesso, l'indennità sarà commisurata e riproporzionata all'effettivo periodo di svolgimento dell'incarico, nel rispetto delle disposizioni contrattuali e normative vigenti. Si precisa che il riconoscimento dell'indennità economica di specifiche responsabilità è subordinato agli accordi sopra menzionati ed al limite del budget che si renderà disponibile per questo Istituto.

IL DIRETTORE
Ph.D. STELLA FALZONE

Pag. 3 di 3

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO - MaRTA

Via Cavour, 10 – 74123 Taranto (TA)

Tel. +39 099/4532112

C.F.: 90236940731

PEC: man-ta@pec.cultura.gov.it

PEO: man-ta@cultura.gov.it

Web site: www.museotaranto@cultura.gov.it

MaRTA
MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**