

Rassegna stampa – 29 aprile 2020

Corriere di Taranto

29 aprile 2020

<https://www.corriereditaranto.it/2020/04/29/martavisione-ungaretti-celebrato-da-pierfranco-bruni/>

MARTAvisione, Ungaretti celebrato da Pierfranco Bruni

Nell'anno del cinquantenario della morte di **Giuseppe Ungaretti**, il Museo Archeologico Nazionale di Taranto – **MAR**TA celebra il grande poeta in **MAR**TAvisione con la conversazione "**Giuseppe Ungaretti. Le radici greche a 50 dalla scomparsa**" a cura di **Pierfranco Bruni**, il **30 aprile**. "La conferenza – dichiara la direttrice del **MAR**TA Eva Degl'Innocenti – avrebbe dovuto svolgersi al **MAR**TA all'interno de "I mercoledì del **MAR**TA"; siamo lieti di poter offrire a tutti sul canale YouTube del museo la conversazione di Pierfranco Bruni sulle radici greche della poesia di Ungaretti".

Cosa è stato Giuseppe Ungaretti nella poesia del Novecento? Giuseppe Ungaretti, nato ad Alessandria d'Egitto l'8 di febbraio del 1888, muore a Milano l'1 di giugno del 1970. Il tema della greicità e del mondo orientale vive nella sua poesia che ha radici profonde nel mito. Un poeta del Mediterraneo in cui l'insondabile diventa esilio e riecheggia il dramma greco, come nella poesia dedicata alla Madre e i versi del "porto sepolto".

Pierfranco Bruni, poeta, scrittore e saggista, più volte componente della Commissione UNESCO per la diffusione della cultura italiana all'Estero, è presidente del Centro Studi "Grisi". È responsabile, per conto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, del progetto di studio sulle Presenze minoritarie in Italia.

29 aprile 2020

<https://www.jotv.it/2020/04/29/conversazione-su-ungaretti-il-30-aprile-2020-al-museo-di-taranto/>

Conversazione su Ungaretti il 30 aprile 2020 al Museo di Taranto

Nell'anno del cinquantenario della morte di Giuseppe Ungaretti, il Museo Archeologico Nazionale di Taranto – MArTA celebra il grande poeta in MArTAVisione con la conversazione “Giuseppe Ungaretti. Le radici greche a 50 dalla scomparsa” a cura di Pierfranco Bruni, domani 30 aprile 2020. “La conferenza – dichiara la direttrice del MArTA Eva Degl’Innocenti – avrebbe dovuto svolgersi al MArTA all’interno de “I mercoledì del MArTA”; siamo lieti di poter offrire a tutti sul canale YouTube del museo la conversazione di Pierfranco Bruni sulle radici greche della poesia di Ungaretti”. Cosa è stato Giuseppe Ungaretti nella poesia del Novecento? Giuseppe Ungaretti, nato ad Alessandria d’Egitto l’8 di febbraio del 1888, muore a Milano l’1 di giugno del 1970.

Il tema della grecità e del mondo orientale vive nella sua poesia che ha radici profonde nel mito. Un poeta del Mediterraneo in cui l’insondabile diventa esilio e riecheggia il dramma greco, come nella poesia dedicata alla Madre e i versi del “porto sepolto”. Pierfranco Bruni, poeta, scrittore e saggista, più volte componente della Commissione UNESCO per la diffusione della cultura italiana all’Estero, è presidente del Centro Studi “Grisi”. È responsabile, per conto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, del progetto di studio sulle Presenze minoritarie in Italia.