

Rassegna stampa – 17 maggio 2020

Corriere di Taranto

17 maggio 2020

<https://www.corriereditaranto.it/2020/05/17/il-museo-marta-3-0-nasce-la-piattaforma-digitale/>

“Il Museo MArTA 3.0”: nasce la piattaforma digitale

omani **18 maggio alle ore 18.00** in occasione della **Giornata Internazionale dei Musei**, il Direttore **Eva Degl’Innocenti** presenterà la **piattaforma digitale MARTA in 8 lingue** in una **diretta Facebook sulla pagina del Museo**. La nuova normalità richiede rinnovati strumenti di fruizione, anche per i musei e il MARTA, Museo Archeologico Nazionale Di Taranto, ritorna nel nuovo scenario con uno strumento digitale altamente inclusivo, tappa di un ampio progetto di rinnovamento e di valorizzazione denominato **“Il Museo MARTA 3.0”**, a curatela del Direttore del Museo. Finanziato dal Programma Operativo Nazionale FESR “Cultura e Sviluppo” 2014/2020, il piano di rilancio del Museo ha visto cambiare radicalmente anche le modalità di fruizione da parte dell’utenza, in un percorso tracciato nel segno della nuova identità visiva e digitale del MARTA.

Uno dei più importanti musei archeologici al mondo per la storia delle sue collezioni e la ricchezza del patrimonio culturale del suo territorio si dota quindi di un nuovo strumento digitale, una piattaforma web che arricchisce e rinnova la sua offerta, preparandosi alla riapertura.

L’evento, in diretta sul sito Internet del MARTA e sulla pagina Facebook del Museo tarantino, sarà moderato dalla giornalista Maristella Bagiolini. L’appuntamento si tiene nella Giornata Internazionale dei Musei e si fortifica con le presenze in diretta di tecnici ed esperti (Paolo Giulierini, direttore del MANN di Napoli, Gaetano Contento, Ceo di Never Before Italia, e Alberto Mattiello, Head of Future Thinking di Wunderman Thompson Miami), dei rappresentanti istituzionali di Regione Puglia e Comune di Taranto (il governatore Michele Emiliano, l’assessore regionale al ramo Loredana Capone, il Sindaco di Taranto, Rinaldo Melucci e l’assessore Fabiano Marti) e di due testimonial d’eccezione “innamorati” della città e del suo Museo, l’attore tarantino **Michele Riandino** e il cantautore **Vinicio Capossela**.

La diretta potrà essere seguita sulla pagina <https://museotaranto.beniculturali.it/comingsoon/marta.php> e in contemporanea sulla pagina social di FB <https://www.facebook.com/MuseoMARTA/>.

L’evento potrà essere fruito esclusivamente on-line.

17 maggio 2020

https://bari.repubblica.it/cronaca/2020/05/17/news/marta_taranto_non_riapre_piattaforma_in_otto_lingue-256937173/#:~:text=Non%20avverr%C3%A0%20prima%20di%20giugno,19%20che%20alla%20proposta%20culturale.

MarTa Taranto non riapre: piattaforma in otto lingue

Non avverrà prima di giugno l'apertura al pubblico del MarTa, il museo archeologico di Taranto. E' stato creato un comitato interno che sta lavorando sia all'applicazione delle misure di sicurezza in materia di contenimento del Covid-19 che alla proposta culturale. Intanto lunedì in occasione della Giornata Internazionale dei Musei, il direttore del Museo, Eva Degl'Innocenti, presenterà la piattaforma digitale in 8 lingue in una diretta sul sito Internet e sulla pagina Facebook del Museo a partire dalle 18. Il MarTa offre uno strumento digitale altamente inclusivo, tappa di un ampio progetto di rinnovamento e di valorizzazione denominato "Il Museo MarTa 3.0", a cura del direttore del Museo.

Finanziato dal Programma Operativo Nazionale Fesr "Cultura e Sviluppo" 2014/2020, il piano di rilancio del Museo ha visto cambiare radicalmente anche le modalità di fruizione da parte dell'utenza, in un percorso tracciato nel segno della nuova identità visiva e digitale del MarTa.

Uno dei più importanti musei archeologici al mondo per la storia delle sue collezioni e la ricchezza del patrimonio culturale del suo territorio si dota quindi di un nuovo strumento digitale, una piattaforma web che arricchisce e rinnova la sua offerta, preparandosi alla riapertura.

E' previsto il collegamento in diretta di tecnici ed esperti (Paolo Giulierini, direttore del Mann di Napoli, Gaetano Contento, Ceo di Never Before Italia, e Alberto Mattiello, Head of Future Thinking di Wunderman Thompson Miami), dei rappresentanti istituzionali di Regione Puglia e Comune di Taranto (il governatore Michele Emiliano, l'assessore regionale al ramo Loredana Capone, il sindaco di Taranto, Rinaldo Melucci, e l'assessore Fabiano Marti) e di due testimonial d'eccezione: l'attore tarantino Michele Riondino e il cantautore Vinicio Capossela. La diretta potrà essere seguita sulla pagina <https://museotaranto.beniculturali.it/comingsoon/marta.php> e in contemporanea sulla pagina social di FB.

17 maggio 2020

https://www.finestresullarte.info/flash-news/6591n_museo-archeologico-taranto-nuova-piattaforma-digitale-otto-lingue.php

Il Museo Archeologico di Taranto si fa 3.0 e lancia la sua nuova piattaforma digitale in otto lingue

In occasione della **Giornata Internazionale dei Musei**, il **MARTA - Museo Archeologico Nazionale di Taranto** presenta lunedì 18 maggio alle ore 18, in diretta Facebook, la sua nuova **piattaforma digitale in otto lingue**.

“Abbiamo deliberatamente scelto di chiamarla piattaforma” chiarisce **Gaetano Contento**, CEO di *Never Before Italia*, l'azienda che con *Meeting Planner* si è aggiudicata la gara ad evidenza pubblica relativa al progetto di rinnovamento e di valorizzazione *Il Museo MARTA 3.0*, “perché per noi si tratta di un corpo vivo, epicentro di un'interazione di valore tra il museo e il suo pubblico attuale e prospettico. Un punto d'incontro tra domanda e offerta di cultura, servizi e contenuti di valore in un mercato digitale fatto di bit all'interno del quale generare un'economia dell'informazione e dare un contributo nel percorso di crescita collettiva. È per questo che abbiamo puntato su un prodotto che fosse interattivo, omnicanale, inclusivo, ubiquo, che consenta al MARTA di portare i suoi reperti al di fuori di uno spazio solo fisico”.

A presentare la piattaforma digitale in diretta sarà il direttore **Eva Degl'Innocenti**: questa nuova situazione richiede strumenti di fruizione rinnovati anche per i musei. Uno dei più importanti musei archeologici al mondo per la storia delle sue collezioni e la ricchezza del patrimonio culturale del suo territorio si dota perciò di un **nuovo strumento digitale**, arricchendo e rinnovando la sua offerta per prepararsi alla riapertura.

“Oggi si apre una nuova fase per il museo MARTA. Lo scenario in cui torneremo ad interagire vedrà il museo fortemente orientato a considerare la persona-utente al centro di tutti i processi di fruizione” ha dichiarato il direttore. “Attraverso una nuova strategia digitale continueremo a creare contenuti di alto valore, puntando sul coinvolgimento emotivo e la partecipazione attiva e sociale del visitatore, consentendogli di iniziare l'esperienza prima di arrivare al museo e di continuare dopo. L'offerta digitale è complementare alla visita fisica”.

Nel corso della presentazione verranno illustrate le caratteristiche della piattaforma introducendo il tema di **come reinventare il futuro nel mondo della cultura, dei musei e dell'arte**, attraverso nuove frontiere con cui i musei potranno **coinvolgere il pubblico**.

Parteciperanno all'evento il direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli – **MANN Paolo Giulierini**, che parlerà dell'importanza degli archivi digitali e del loro rapporto

con la fruizione, l'attore **Michele Riondino**, **Alberto Mattiello**, Head of *Future Thinking* di Wunderman Thompson Miami, uno degli speaker più conosciuti a livello mondiale nel settore dell'innovazione, e **Gaetano Contento**, CEO di *Never Before Italia*.

A conclusione, **Vinicio Capossela** regalerà una lettura, dedicata al MARTA, tratta dal libro di Alessandro Leogrande, *Dalle Macerie*.

A questo [link](#) è possibile seguire la diretta.

17 maggio 2020

<https://www.blunote.it/news/267413523974/taranto-il-museo-marta-si-apre-al-mondo>

Taranto: Il Museo MArTA si apre al mondo

Domani, lunedì 18 maggio alle 18.00, in occasione della Giornata Internazionale dei Musei il Museo MArTA si apre al mondo. Appuntamento in diretta sul sito Internet del MArTA e sulla pagina Facebook del Museo tarantino. In collegamento anche il direttore del MANN di Napoli, Michele Riondino e Vinicio Capossela. “La pandemia non c’era ancora, ma come Museo MArTA di Taranto eravamo consapevoli già un anno fa che la digitalizzazione di quell’immenso patrimonio di storia sarebbe stato un rinnovare cura, pianificare futuro e attirare il mondo verso uno dei musei archeologici più importanti d’Europa e del mondo”. Così Eva Degl’Innocenti, direttrice del MArTA, presentando l’evento che domani alle 18.00 in diretta sul sito internet del MArTA e su Facebook all’importante istituzione museale servirà a lanciare la nuova piattaforma digitale del MArTA che in otto lingue implementerà l’offerta di fruizione da parte dell’utenza. L’appuntamento cade nella Giornata Internazionale dei Musei e si fortifica con le presenze in diretta di tecnici ed esperti (Paolo Giulierini, direttore del MANN di Napoli, Gaetano Contento, Ceo di Never Before Italia, e Alberto Mattiello, Head of Future Thinking di Wunderman Thompson Miami), dei rappresentanti istituzionali di Regione Puglia e Comune di Taranto (il governatore Michele Emiliano, l’assessore regionale al ramo Loredana Capone, il Sindaco di Taranto, Rinaldo Melucci e l’assessore Fabiano Marti) e di due testimonial d’eccezione “innamorati” della città e del suo Museo, l’attore tarantino Michele Riondino e il cantautore Vinicio Capossela. Una piattaforma digitale è un raccogliitore di pregio che però ha il dovere di evocare e incentivare le presenze – continua la Degl’Innocenti – perché nulla potrà mai sostituire il fascino evocativo di una visita tra quei corridoi che sono lo start-gate della nostra stessa esistenza. La diretta potrà essere seguita dai cittadini e dalla stampa, che invitiamo virtualmente all’evento, sulla pagina <https://museotaranto.beniculturali.it/comingsoon/marta.php> e in contemporanea sulla pagina social di FB <https://www.facebook.com/MuseoMARTA/>