

UNA MOSTRA A PALAZZO REALE DI MILANO.  
TARANTO SI RACCONTA CON IL VOLTO DI EVA DEGL'INNOCENTI



# «Ritratte. Direttrici di musei italiani»

**È** stata inaugurata giovedì 3 marzo nel Palazzo Reale di Milano la mostra fotografica **“Ritratte. Direttrici di musei italiani”**: una galleria di 22 profili in grande formato realizzati, per la **Fondazione Bracco**, dal fotografo francese **Gerald Bruneau**. Foto artistiche e biografie in cui Taranto entra di diritto grazie al volto e alla storia di **Eva Degl’Innocenti**, la **direttrice del Museo Archeologico Nazionale di Taranto MARTA**.

Il vernissage si è aperto alle protagoniste del racconto, che dal Nord al Sud Italia illumina vite e conquiste professionali di 22 donne alla guida di primarie istituzioni culturali del nostro Paese.

Un grand tour della bellezza e della cultura che costituisce, alla vigilia dell’8 marzo, anche un ulteriore tassello per la lotta degli stereotipi di genere e di promozione delle competenze: unico discrimine per qualsiasi sviluppo personale e collettivo.

Così, insieme alla direttrice della **Galleria Borghese di Roma**, Francesca Cappelletti, delle **Gallerie Estensi**, Martina Bagnoli, dell’**Accademia di Firenze**, Cecile Hollberg, del **Parco Archeologico del Colosseo**, Alfonsina Russo o dei **Musei della Lombardia**, Emanuela



*Eva Degl’Innocenti alla mostra “Ritratte. Direttrici di musei italiani”*



Daffra, il volto di Eva Degl’Innocenti e la sua biografia segnano il punto a sud per un settore che costituisce un punto chiave della nostra storia ma anche della nostra economia nazionale.

Per la Fondazione Bracco il tema “donne” non è un inedito. Da tempo è impegnata per contribuire alla costruzione di una società paritetica, in cui il merito sia il criterio per carriera e visibilità. Nel 2016 è nato a questo scopo il progetto **“100 Donne Contro gli Stereotipi”**. Nel 2019 invece, sempre grazie alla collaborazione con il fotografo Gerald Bruneau, venne realizzata la mostra fotografica **Una Vita da Scienziata**, con i ritratti di alcune delle più grandi scienziate italiane. La mostra fotografica **“Ritratte. Direttrici di Musei italiani”** sarà esposta sino al 3 aprile 2022, nelle Sale degli Arazzi a Palazzo Reale di Milano.