

Pickline

P

Cultura

Il Medagliere Reale di Torino nel Notiziario del Portale Numismatico dello Stato

Il volume verrà presentato giovedì 25 giugno con un evento webinar organizzato dai Musei Reali di Torino in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino

RedazioneGiugno 24, 2020



Musei Reali, Torino: Palazzo Reale. Sala del Medagliere Reale

«Il Medagliere del Re è notevole. Ricco di pezzi soprattutto piccoli e medi. In tutto saranno 60.000, ma ne dubito molto». Una delle più celebri testimonianze sulle raccolte numismatiche torinesi è quella del grande storico inglese Edward Gibbon, che nel 1764 visita il museo. Al prezioso Medagliere Reale di Casa Savoia è dedicato il volume “Musei Reali Torino-Le collezioni numismatiche. I. Il Medagliere Reale. Storia e collezioni”, a cura di Federico Barello, Elisa Panero, Serafina Pennestrì, che verrà presentato giovedì 25 giugno con un evento webinar organizzato dai Musei Reali di Torino in collaborazione con l’Università degli Studi di Torino.

La serie speciale che il Notiziario del Portale Numismatico dello Stato dedica alle principali collezioni numismatiche italiane giunge a comprendere anche i Musei Reali di Torino, i cui due medaglieri – Medagliere Reale e Monetiére del Museo di Antichità – rappresentano uno degli esempi storicamente e qualitativamente più rilevanti del collezionismo numismatico pubblico nel panorama museale italiano, europeo e internazionale. Ed in occasione della riapertura dei Musei Reali, pubblica il primo volume della dedicato al Medagliere Reale realizzato in collaborazione con la Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio e in raccordo con la Soprintendenza ABAP di Torino.



Musei Reali, Torino: Palazzo Reale. Sala del Medagliere Reale

Il primo volume, [adesso disponibile on-line](#), comprende sia studi dedicati alla formazione, alla crescita e alla conservazione del Medagliere Reale, forte di più di 28.000 monete, dall'antichità sino al XIX secolo, 3.000 medaglie e 1.300 sigilli, sia affondi all'interno dei singoli nuclei che lo compongono, spaziando dalla monetazione celtica a quella greca e romana, per includere un fenomeno particolare delle celebrazioni dinastiche, ovvero quella Storia metallica che permise ai Savoia di confrontarsi con il modello francese.



Musei Reali, Torino: Palazzo Reale. Sala del Medagliere Reale

La serie “Medaglieri Italiani” nasce nell’ambito della collana “Notiziario del Portale Numismatico dello Stato”, presentata per la prima volta a Roma nel 2013 e incentrata sull’edizione, fruizione e valorizzazione del patrimonio numismatico italiano. Successivamente, il Notiziario dedicherà una serie speciale al progetto “Medaglieri italiani”, che esordirà nel 2015 con la prima monografia in due volumi dedicata al Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria. La serie sarà arricchita con altre quattro monografie, di cui una sul Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Taranto, pubblicata nel 2016 e l’ultima in due volumi sul Medagliere del Complesso Monumentale della Pilotta di Parma, sino ad arrivare ai due volumi dedicati ai Musei Reali di Torino.