Giorno & Notte

Alla Biblioteca Acclavio libro di poesia e prosa

Oggi alle ore ore 18.30, nella Biblioteca Acclavio si terrà la presentazione del libro di poesie e prose "Doppio passo", scritto da Anna Chiara Bruno e Maria Piera Lo Prete. L'evento, patrocinato dal Comune di Taranto, sarà presentato da Lucia Pulpo e vedrà i saluti di Giulia Galli dei "Presidi del Libro" di Taranto e Grottaglie. Sono previsti anche alcune letture e un intermezzo musicale a cura di Angelica Spagnulo e Giuseppe Gallo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Al Settimo Cielo tribute band di Mina

Cena spettacolo con la tributeband Grande Grande Mina solo musica live in una location bellissima al Settimo Cielo. Menu a partire da 16 euro oppure per chi non cena possibilità di ingresso con bevanda 6 euro a persona. un evento imperdibile di fine estate. Consigliata la prenotazione. Il Settimo Cielo è a Roccaforzata in via Enrico Fermi - Parco Pubblico Monte della Croce. Lo start è alle ore 21.30, per informazioni si può telefonare al numero 3298244849.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Magna Grecia e Sicilia oggi al via il convegno con la novità Davidde

▸L'archeologia subacquea nella relazione della soprintendente
Apre anche l'esposizione di poster e panelli sugli scavi

Francesca RANA

Dopo un anno di pausa forzata, gli studiosi tornano oggi ad incontrarsi, alle 10, al Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, sul tema "Magna Grecia e Sicilia, Storia e Strutture a confronto, tra VII e V secolo a.C.", fino a domenica.

La 60ª edizione (LX) non poteva non essere organizzata in presenza, tre giorni su quattro al Dipartimento Jonico, in via Duomo 259 (domenica al Castello Aragonese), con tutte le cautele necessarie anti Covid-19, green pass obbligatorio, mascherina indossata, capienza di massimo 100 posti in aula, collegamento video nella stanza adiacente e diretta streaming sulla pagina Facebook di Isamg, Istituto per la storia e l'Archeologia della Magna Grecia.

Fatte queste premesse, non ci saranno altre limitazioni o prenotazioni necessarie e potrebbe essere l'occasione di visitare l'esposizione su poster e pannelli di scavi archeologici o la "Fiera del Libro di interesse storico archeologico". L'emozione è tanta quanto i ricordi di chi non c'è più, Attilio Stazio, docente di numismatica greco romana, tra i fondatori e trascinatori, scomparso nel 2010. Dopo i saluti istituzionali, alle 11, Lorenzo Braccesi (Università di Padova), introdurrà la tematica nella conferenza inaugurale "Magna Grecia e Sicilia nella letteratura greca di V secolo a.C.".

Alle 11.40, Barbara Davidde, la soprintendente nazionale al Patrimonio Culturale Subacqueo di Taranto, con competenze di Archeologia, Belle Arti e Paesaggio in provincia e ad interim a Brindisi e Lecce, farà il suo esordio al convegno internazionale e inserirà l'archeologia subacquea nella sua relazione sulle attività e le campagne di scavo o valorizzazione nel territorio, un tempo l'unica occasione di divulgazione archeologica.

In conferenza stampa, la stessa aveva accennato al progetto europeo "BlueMed plus", insieme, tra gli altri, all'Università della Calabria, capofila, ed alla Regione Puglia, dedicato alla condivisione di buone pratiche, in rete con Albania, Grecia e Montenegro. Alle 12.10, inizierà la sezione A di studio, su "Magna Grecia e Sicilia a confronto: storia della storiografia e prospettive attuali". Relazioneranno Carmine Ampolo (Scuola Normale di Pisa) e Mario Lombardo (Università del Salento e vice presidente di Isamg, istituto organizzatore).

Nel pomeriggio, alle 15.10, inizierà la sezione B su "La Memoria Storica" e i contributi di Maurizio Giangiulio (Università di Trento) su "Memoria e Storiografia" ed a seguire Roberto Sammartano (professore associato di Storia Greca all'Università di Palermo) e Maria Intrieri (Dipartimento Studi Umanistici, Università della Calabria), rispettivamente sulle storiografie a confronto di Sicilia e Magna Grecia. Alla prima tavola rotonda di fine sezione, animeranno la discussione: Massimo Nafissi (Università di Perugia), Flavia Frisone (Università del Salento), Leone Porciani (Università di Pavia) e Giorgia Proietti (Storia Greca, Università di Trento). Alle 18.45, è prevista la sezione C su "Le strutture materiali della città in Magna Grecia e in Sicilia" ed approfondimenti sulle città calcidesi di Matteo D'Acunto (professore associato di Archeologia Classica all'Università "L'Orientale" di Napoli), sulla Magna Grecia, e Gabriella Tigano (direttore del Parco Archeologico di Naxos Taormina) sulla Sicilia.

Il giorno dopo, i lavori riprenderanno alle 9, sulle città di origine dorico-peloponnesiaca.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giovanni Paisiello Festival

"Le nozze di Peleo e Tetide" al MarTa

Il mito in musica entra negli spazi del Museo MarTa di Taranto, dove oggi, alle ore 17.30, la diciannovesima edizione del Giovanni Paisiello Festival, manifestazione impegnata con gli Amici della Musica "Arcangelo Speranza" a diffondere e valorizzare l'opera del grande compositore tarantino, avvia la prima di una serie di presentazioni di edizioni critiche condotte secondo i più moderni criteri della filologia musicale. Criteri attraverso i quali Paola De Simone e Nicolò Maccavino hanno ricostruito la festa teatrale «Le nozze di Peleo e Tetide» composta da Paisiello in occasione delle nozze reali di Ferdinando IV e Maria Carolina. Gli autori sono stati invitati dal direttore artistico Lorenzo Mattei e presentare quest'importante lavoro edito da Turchini Edizioni abbinando l'illustrazione degli esiti della loro attività di ricerca con la prima esecuzione moderna di alcuni brani dell'opera scelti da Fabio Anti, che accompagnerà al cembalo il soprano Angela Spinelli. L'opera venne scritta nel 1768 per consacrare l'unione fra gli scettri d'Austria e di Spagna e costituì l'asse centrale dei sontuosi festeggiamenti organizzati in occasione del matrimonio dei nuovi sovrani di casa Borbone. Un asse giocato sul doppio palcoscenico del Teatro di Corte e del Teatro San Carlo ma, già prima dell'ingresso degli sposi reali nella capitale, anticipato in provincia dalla rappresentazione della commedia per musica «L'idolo cinese», sempre di Paisiello, quindi, nei giorni a seguire, con altre formule spettacolari in sale nobiliari. Il Giovanni Paisiello Festival, quest'anno incentrato sui rapporti tra il compositore tarantino e Napoleone nel bicentenario della morte del generale francese, proseguirà domani, al Teatro Comunale Fusco (ore 21), con i Solisti dell'Orchestra Barocca di Cremona, protagonisti di un concerto finalizzato a fornire un'interessante panoramica sul mondo dei quartetti dei musicisti italiani celebrati come capiscuola nella Parigi post-rivoluzionaria e napoleonica, maestri che hanno saputo imprimere una svolta insieme tecnica e stilistica in anni cruciali per lo sviluppo della scrittura per gli archi. Appuntamento a ingresso libero con prenotazione obbligatoria al numero 099.7303972. Si accede tramite invito esclusivamente con il green pass.

Aperitivo d'Autore con Lisa Ginzburg

Oggi sarà ospite di Aperitivo d'Autore Lisa Ginzburg, autrice di Cara pace (Ponte alle Grazie), finalista all'ultima edizione del Premio Strega. Si tratta del primo vero romanzo di una protagonista della cultura italiana che ha voluto scavare tra i calcinacci della famiglia, raccontando con abilità estrosa la fatica femminile di crescere proteggendo e proteggendosi.Scrittrice, traduttrice e filosofa, Lisa Ginzburg vive e lavora a Parigi. È figlia di Carlo Ginzburg e nipote di Natalia. Ha studiato alla Normale di Pisa e si è specializzata in mistica francese del Seicento. È stata direttrice di cultura della Unione Latina. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo "Desiderava la bufera" (Feltrinelli, 2002), "Colpi d'ala" (Feltrinelli, 2006), "Per amore" (Marsilio, 2016), "Buongiorno mezzanotte, torno a casa" (Italosvevo Edizioni, 2018) e "Pura invenzione. Dodici variazioni su Frankenstein di Mary Shelley" (Marsilio, 2018). "Cara pace" (Ponte alle Grazie, 2020) è il suo primo romanzo.

L'appuntamento è alle 19 a Masseria Leucaspide, tra Statte e Massafra, un luogo accogliente risalente al 1500 che in passato è stata tappa di passaggio di diversi personaggi storici.

Come sempre, l'evento sarà aperto dalla buona enogastronomia del nostro territorio, rappresentata dalla cucina del Symposium Cafè e dai vini di Cantina Lama di Rose. Per partecipare all'evento è obbligatorio prenotare telefonando al numero 380.4385348 oppure scrivendo all'indirizzo email aperitivodautore@gmail.com

TARANTO

ARISTON — Via Abruzzo, 77 - Tel. 099.7388314
- Paw Patrol: Il Film — 17.00
- Qui rido io — 18.30-21.00

LUMIERE — Via La Spezia, 3 - Tel. 099.7362051
- Dune — 18.00-21.00

MULTISALA CASABLANCA — Contrada San Giovanni -
- Sala 1 — Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata — 17.15
- Sala 1 — Il silenzio grande — 18.00-20.30
- Sala 1 — Fast & Furious 9 - The Fast Saga — 22.30
- Sala 2 — Dune — 17.15
- Sala 2 — La ragazza di Stillwater — 20.00
- Sala 2 — Mondocane — 22.35
- Sala 3 — Il giro del mondo in 80 giorni — 17.20
- Sala 3 — Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto — 18.50-22.40
- Sala 3 — Supernova — 20.50
- Sala 4 — Space Jam: New Legends — 17.40-19.50-22.00
- Sala 5 — Tre piani — 17.50-20.00-22.10
- Sala 6 — Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli — 17.30-19.55-22.20
- Sala 7 — Qui rido io — 17.40-20.10
- Sala 7 — Malignant — 22.40
- Sala 8 — Paw Patrol: Il Film — 17.35
- Sala 8 — Dune — 19.15-22.00
- Sala 9 — Ancora più bello — 17.20
- Sala 9 — Escape Room 2: Gioco Mortale — 19.25-21.05-22.45

TEATRO ORFEO — Via Pitagora, 80 - Tel. 099.4533590
- Tre piani — 17.30-19.45-22.00

TEATRO VERDI — Piazza XX Settembre, 5 - Tel. 080.4805080
- Space Jam: New Legends — 17.30-19.30
- Dune — 21.30

SAVA

VITTORIA — Via XI Febbraio - Tel. 099.9726070
- Sala Vittoria — Paw Patrol: Il Film — 17.45
- Sala Vittoria — Dune — 19.15-22.00
- Sala Fellini — Sala chiusa

il tuo tempo... libero