Giorno & Notte

Sandoval al "Rooftops 03"

Terza edizione di "Rooftops 03", festival di arte e design sui tetti di Città vecchia. Oggi alle 19 arriva Juan Sandoval, capace di lavorare e produrre con materie prime semplici, come argilla, pigmento, fango, oggetti che fungono da strumenti di

apprendimento collettivo. La sua performance si chiama "Fare l'immateriale" e al centro ha il tema del fuoco. La performance consisterà nella cottura di manufatti di argilla, creati in un laboratorio con gli abitanti di Città vecchia, all'interno di un forno temporaneo sul tetto.

Mercato nuovo, C'ammafunk

C'ammafunk è una band funk campana di sei elementi, proveniente dal salernitano. Propone musica prevalentemente strumentale attraverso un sound permeato da suoni elettronici, sonorità psichedeliche, funk, jazz, e hip hop. La fusione di

queste varie influenze genera un carattere originale che richiama le sonorità new jazz e new funk moderne di oltre oceano. Fortemente ispirati dai capisaldi di questo sound come James Brown e la Jb's band, Lettuce, Ghost Note e tanti altri. La band si esibirà stasera al Mercato Nuovo.

Gli appuntamenti previsti a corollario dell'iniziativa europea
Oggi ci sarà l'apertura serale dell'Archeologico di Taranto

La notte dei musei sul mare al MarTa

Torna oggi la Notte Europea dei Musei (Nuit Européenne des Musées), organizzata dal Ministero della Cultura francese con il patrocinio del consiglio d'Europa, dell'Unesco e dell'Icom, con l'obiettivo di incentivare e promuovere la conoscenza del patrimonio e dell'identità culturale nazionale ed europea.

Tra gli animatori del fitto programma del Ministero della Cultura italiano vi sarà ancora una volta il Museo Archeologico Nazionale di Taranto che, al prezzo simbolico di un euro (eccetto le gratuità previste per legge), aprirà di notte dalle ore 20 alle ore 23 (ultimo ingresso ore 22.30).

L'appuntamento arriva all'indomani del riconoscimento del Manifesto di Ventotene, atto di nascita del sogno europeo, insignito a fine aprile del marchio di patrimonio europeo e simbolo dell'Unione, da parte della Commissaria Europea per l'Innovazione, la ricerca e la cultura Mariya Gabriel. «Il MArTA partecipa all'evento con attività ad hoc, svelando i segreti di alcuni tesori mai visti dei depositi e con workshop sul patrimonio culturale del mare», spiega la direttrice del Museo Archeologico Nazionale di Taranto, Eva Degl'Innocenti.

Dalle ore 20 alle ore 23, oltre alle visite in autonomia, sempre al costo di un euro sarà possibile ammirare da vicino i "Tesori mai visti dai depositi del MArTA" nella sala incontri del museo tarantino. Sarà l'archeologa Serena D'Alfonso dell'Università di Bari ad accompagnerà i visitatori alla scoperta delle "Storie di terracotta. Dall'archeologia della produzione al restauro archeologico". L'attività farà scoprire al pubblico i segreti della produzione ceramica nella Taranto greca attraverso le testimonianze materiali di reperti custoditi nei depositi dell'importante istituzione museale tarantina. L'operatore tecnico del laboratorio di restauro del MArTA, Mario Pazzano, inoltre condurrà i visitatori dietro le quinte del Museo svelando le tecniche che servono ad arrestare il degrado e a valorizzare le testimonianze provenienti dal passato.

Nel Chiostro nel frattempo si potrà assistere al workshop a cura degli operatori del mare tarantini. All'interno del progetto Fish&C.H.I.P.S. e in concomitanza con la mostra su "Taras e i doni del mare", al MArTA la Cooperativa dei mitilicoltori aderenti alla Confcommercio di Taranto, presieduta da Luciano Carriero, terrà laboratori sulle attività di pesca e mitilicoltura di Taranto.

Un euro per contenuti straordinari, approfondimenti e la visita alle tre mostre temporanee in corso: quella di arte contemporanea dell'artista Federico Gori, dal titolo "L'Età dell'Oro", la mostra fi-gitale (fisica e digitale) di "Taras e i doni del mare", e l'importante allestimento al piano terra del MArTA, con la ricostruzione in scala 1:1 di una antica tomba etrusca nell'ambito della mostra "Taras e Vatl".

Il biglietto deve essere acquistato on line sulla piattaforma www.shopmuseomarta.it, oppure al Museo.

Con Larry Franco

Ritornano da stasera i "Catamarani in Jazz"

Ritorna a Taranto con un po' d'anticipo, complice il bel tempo e la voglia di riprendere a vivere dopo due anni di chiusure e costruzioni, la rassegna estiva "Catamarani In Jazz" evento unico in Italia ed apprezzato per la sua originalità. A partire da oggi e per tutti i sabati dell'estate inclusi anche giorni infrasettimanali tra luglio e agosto, i Catamarani della Jonian Dolphin Conservation si rivestiranno di Jazz per navigare fra i due mari di Taranto, costeggiando la città e passando per i siti più belli come il Castello Aragonese, il Ponte Girevole, il Ponte di Pietra lungo la città vecchia. Artefici e ideatori dell'evento musicale, Larry Franco e Dee Dee Joy a capo dell' Associazione Culturale Centro Musica Del Borgo.

Due ore di evento in mare con un'ora di concerto con le voci del più esclusivo duo italiano, definito dalla stampa internazionale, il miglior duo in Europa, che cantano i grandi classici americani ed italiani con il sapore del jazz e dello swing.

Per info e prenotazioni i numeri da chiamare sono: 339-2986584 oppure 327-6795629.

Sara Putignano chiude la stagione di Martina

Eugenio CALIANDRO

Ultimo appuntamento, questa sera, con la stagione teatrale organizzata dall'Amministrazione Comunale di Martina Franca in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese. Sul palco del Piccolo Teatro Comunale "Valerio Cappelli", va in scena Lungs, di Duncan Macmillan, con protagonisti l'attrice martinese Sara Putignano e Davide Gagliardini. La nuova drammaturgia inglese, la coppia contemporanea, l'etica ecologica degli anni 2000, due giovani interpreti talentuosi, una scena nuda e battute a perdifiato sono gli essenziali elementi di questo spettacolo, diretto da Massimiliano Farau e prodotto da Fondazione Teatro Due di Parma, con la traduzione di Matteo Colombo. Macmillan disegna con questo testo un ritratto attuale e ironico di una storia d'amore spiazzante e brutalmente onesta, divertente e tagliente che diventa una finestra sulla contemporaneità, un ritratto di una generazione per la quale l'incertezza è un modo di vivere, un ambiente liquido in cui fluttuare in due. In un'epoca di ansia globale, terrorismo, incertezza climatica e instabilità politica, una giovane coppia inizia la fatidica discussione sull'avere o meno un figlio. Avere un bambino è una scelta da farsi per le giuste ragioni, pensano i due protagonisti, interpretati dai giovani ed energici Sara Putignano e Davide Gagliardini; ma quali sono esattamente queste giuste ragioni? Che cosa verrà distrutto per primo in questa estenuante decisione? Il loro rapporto di coppia o l'ambiente? Lentamente il fuoco del testo si sposta sull'argomento ecologico, sulla salvezza del pianeta e sull'assicurare alle future generazioni un'aria respirabile. "Che cosa accade all'istinto in un'epoca dominata dall'incertezza, dalle catastrofi ecologiche, dalla crisi globale? Macmillan – evidenzia il regista Massimiliano Farau – si pone la domanda attraverso le voci di questa giovane coppia, eticamente rigorosa, determinata a fare la scelta giusta. Ma di fronte alla loro coscienza, il primo dubbio che sorge nell'ascoltatore è se questa non copra la paura di diventare adulti, di confrontarsi con un impegno definitivo che richiede di amare un essere che ancora non esiste. E' questa l'incertezza più radicale nei protagonisti, la loro capacità di amare però, scopriranno, e scopriremo, è più grande e tenace di quanto potessero immaginare". Lungs (polmoni) ha debuttato a Washington per poi essere presentato al National Theatre di Londra, richiamando grande attenzione per l'originalità della scrittura e della struttura drammaturgica. Si parte alle 21. Per informazioni telefonare ai numeri 080/4113121 e 328/4860906. Vendite attive al botteghino e anche online e nei punti vendita Vivaticket.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TARANTO

ARISTON — Via Abruzzo, 77 - Tel. 099.7388314

	Firestarter	18.00-22.00
	Secret team 355	19.45

LUMIERE — Via La Spezia, 3 - Tel. 099.7362051

	Doctor Strange nel multiverso della follia	17.15-19.40-22.00

MULTISALA CASABLANCA — Contrada San Giovanni -

Sala 1	Io e Lulù	17.35
Sala 1	L'arma dell'inganno - Operazione Mincemeat	19.30-22.05
Sala 2	Doctor Strange nel multiverso della follia	17.20-19.40-22.00
Sala 3	L'arma dell'inganno - Operazione Mincemeat	17.20
Sala 3	Io e Lulù	19.50-21.50
Sala 4	Doctor Strange nel multiverso della follia	17.30-19.50-22.10
Sala 5	Gli Stati Uniti contro Billie Holiday	17.20
Sala 5	Settembre	19.35
Sala 5	The Northman	21.45
Sala 6	Il sesso degli angeli	17.10
Sala 6	Firestarter	18.50-20.40-22.30
Sala 7	Sonic 2 - Il Film	17.10
Sala 7	Only the Animals - Storie di spiriti amanti	19.25-21.40
Sala 8	Settembre	17.15
Sala 8	Gli Stati Uniti contro Billie Holiday	19.20
Sala 8	Animali fantastici - I segreti di Silente	21.40
Sala 9	Secret team 355	17.30-19.50-22.15

TEATRO ORFEO — Via Pitagora, 80 - Tel. 099.4533590

	Io e Lulù	17.00
	L'arma dell'inganno - Operazione Mincemeat	18.45-21.00

GINOSA

METROPOLITAN — Via Serascuro - Tel. 099.8245160

Riposo

MARTINA FRANCA

TEATRO VERDI — Piazza XX Settembre, 5 - Tel. 080.4805080

	Doctor Strange nel multiverso della follia	17.00-19.15-21.30

SAVA

VITTORIA — Via XI Febbraio - Tel. 099.9726070

Sala Vittoria	Doctor Strange nel multiverso della follia	17.00-19.20-21.30
Sala Fellini	Gli Stati Uniti contro Billie Holiday	17.00-19.20-21.30