

# TARANTO



INTESA CON AUTORITÀ PORTUALE E COMUNE

## Navi da crociera gite in calessino offerte ai turisti

PAMELA GIUFRÈ

● Navi da crociera, gli ape car di Taranto in calessino scaldano i motori per il secondo approdo. Pur essendo fuori dal tour di escursioni proposto ai turisti della Seaside Msc a causa delle necessariamente rigide misure di sicurezza per fronteggiare il covid-19, Giovanni Cianciaruso ed i suoi autisti-tour operator, attendono con ansia l'arrivo settimanale della nave da crociera programmato per ogni mercoledì fino ad ottobre.

Puntano a portare i crocieristi in giro per la città dei due mari.

«Abbiamo accolto con grande entusiasmo l'approdo crocieristico della Seaside MSC - ribadisce Cianciaruso - e apprezziamo molto il lavoro svolto dall'amministrazione comunale in collaborazione con l'Autorità Portuale. Mercoledì scorso, pur essendo a conoscenza delle ristrettezze del protocollo anti covid adottato dalla compagnia, ci siamo ugualmente fatti trovare pronti dove solitamente transitano i turisti in Piazza Castello. Sistemandoci in stile parata, abbiamo voluto lanciare un messaggio chiaro per dire che noi ci siamo, in attesa di ricevere i crocieristi in tempi migliori, immaginando che, raggiunta adesso la zona gialla, potremo presto rientrare nella bianca. Non è stato facile vedere i calessini fermi e senza turisti a bordo per scoprire le meraviglie della città in una giornata particolare come quella di mercoledì scorso».

Il titolare di Taranto in Calessino, Giovanni Cianciaruso, ha inizialmente espresso la sua delusione perché non è stato selezionato il tour Falanto tra le escursioni da vendere a bordo nave. «Ma - avverte Cianciaruso - l'occasione non è persa perché quando i crocieristi potranno scendere dalla nave liberamente, appena le condizioni lo consentiranno, Taranto in Calessino come tante altre attività della Città potranno accoglierli nel migliore dei modi anche in virtù dei numerosissimi approdi previsti fino alla fine di ottobre del 2021 con cadenza settimanale ogni mercoledì. Ci rendiamo conto che il momento è particolare e tutto sommato è meglio vedere che l'ingranaggio almeno è partito. Già questo è un traguardo importante».

Un traguardo che il titolare di Taranto in Calessino riconosce come merito principale dell'amministrazione comunale e dell'Autorità Portuale: «È stato compiuto un passo significativo verso il consolidamento della presenza delle navi da crociera nella nostra città da qui ai prossimi anni. Per questo il nostro tono non è mai stato polemico, neanche quando abbiamo espresso il dispiacere per essere stati esclusi dal tour. Non è infatti certo il momento di far polemica ma di rimboccarci tutti le maniche affinché si lavori in un'unica direzione per smarcarci da una monocultura industriale che ci ha fossilizzati per anni e per guardare al futuro con maggiore ottimismo pensando che ci possa essere finalmente un nuovo mercato economico produttivo e alternativo come il turismo, ecologico e assolutamente sostenibile».

Giovanni Cianciaruso è un operatore turistico che lavora in questo settore da oltre 25 anni. Giovannissimo, è stato impegnato in Riviera Romagnola sognando un giorno di poter creare un'attività turistica nel suo territorio ed in parte ci è riuscito pur incontrando tante difficoltà ed operando in un contesto difficile come il sud Italia.

«Questo è un momento storico molto delicato per la città di Taranto - dice l'imprenditore del settore turistico - in cui tutto è in evoluzione e pian piano si sta percorrendo una strada insieme all'Autorità portuale e all'amministrazione comunale per una svolta definitiva di riscatto del nostro territorio. Ce la faremo».



TURISTI Disponibili le gite in calessino

DA DOMANI NELLA SALE SARÀ POSSIBILE IL PUBBLICO IN PRESENZA

## Riapre il museo nazionale biglietti, nuova piattaforma

● Il MARTA riapre al pubblico mercoledì 12 maggio, inaugurando la sua piattaforma di e-ticketing che consente la prenotazione e il pagamento on-line del biglietto.

«Finalmente possiamo riaprire al pubblico in presenza. La piattaforma di e-ticketing permetterà la visita in piena sicurezza secondo le prescrizioni anti-contagio - dice la direttrice Eva Degl'Innocenti».

L'ingresso di via Cavour del Museo torna ad aprire le sue porte con un servizio che consente di accedere ai piani del percorso espositivo delle collezioni con ingressi contingentati, a orari cadenzati ogni mezz'ora, per un massimo di 15 persone ogni 30 minuti e con il controllo digitale dei biglietti.

Acquistando il biglietto on line si potrà stampare ed esibire all'ingresso o mostrare attraverso il proprio smart-phone il codice della prenotazione e del pagamento avvenuto. L'ingresso avverrà con prenotazione obbligatoria e pagamento del biglietto unicamente on-line sul sito web del MARTA.

Una piccola rivoluzione che lascia però invariato il fascino della scoperta lungo i due piani delle collezioni ospitate in uno dei Musei archeologici più importanti al mondo.

La riapertura del MARTA coincide anche con il secondo approdo stagionale dei crocieristi nel porto di Taranto, consentendo così l'arricchimento dell'offerta culturale della città.

Dal martedì al sabato il biglietto potrà essere acquistato entro un'ora prima dell'orario di visita desiderato. La domenica e i festivi la prenotazione e l'acquisto dovranno avvenire entro il giorno precedente la visita al Museo



Il Museo è aperto dal martedì al sabato dalle ore 8,30 alle ore 19,30, con ultimo accesso alle ore 17,30; la domenica dalle ore 9,00 alle ore 13,00 (ultimo accesso della mattina alle ore 11,00) e dalle ore 15,30 alle ore 19,30, con ultimo accesso alle ore 17,30. Il lunedì è riservato ai gruppi (un gruppo è costituito da un numero minimo di 3 persone e da un numero massimo di 15 persone). Il lunedì il Museo è aperto dalle ore 8,30 alle ore 19,30, con ultimo accesso alle ore 17,30.

I biglietti sono disponibili on-line sul sito del Museo all'indirizzo [www.museotaranto.beniculturali.it](http://www.museotaranto.beniculturali.it)

E con la riapertura del Museo Archeologico Nazionale di Taranto MARTA, dopo l'emergenza sanitaria, sabato 15 maggio sarà inaugurata la prima delle mostre del Circuito del Contemporaneo al MARTA: Silent Spring della scultrice Claudia Gianuli, in continuità con le collezioni archeologiche tarantine.

Riparte dal Museo Archeologico Nazionale di Taranto - MARTA, il Circuito del Contemporaneo, progetto strategico con la direzione artistica di Giusy Caroppo, che ha l'obiettivo di costituire stabilmente in Puglia una rete policentrica d'eccellenza per la produzione e fruizione di arte contemporanea (arti visive, performative, identitarie).

**MUSEO NAZIONALE**  
La Puglia entra in zona gialla e così il MarTa si prepara a riaccogliere il pubblico in presenza a partire da domani